<u>Tekst verplaatsen</u>



1) Nieuw document = 1000×500 ; vul achtergrond met kleur = #F4F4F4.

2	Acces Pressing CSI Device - STecture & 1075 Saver 1, 1080	4	00
Co fie halo file free to	n generate gene gener gene der hunner 👔 Generate son 👔 🖬 betrates 🖉 Generations 🗌 Allaners	the votues -	(inn - line inn, hen.)
			-
N			
12 · · · · ·			
n a			
2			
2			
あ			
8			
å.			
à.			
λ.			
3			
Z			
ă.			
3			
-			
area (b) Dei L4043	and the second sec		

2) Voeg een donkere lijn toe om grond en muur te scheiden: Ovalen selectie maken en op een nieuwe laag vullen met verloop van zwart naar transparant.



3) Deselecteren Ctrl+D ; ga naar Filter > Vervagen > Gaussiaans Vervagen:



Dit is het bekomen resultaat :



Tekst verplaatsen - blz 2



Geef de tekstlaag volgende laagstijlen:

Schuine kant en Reliëf.

	Layer Style	6
Styles	Bevel and Emboss	ок
Blending Options: Default	Style: Inner Revel	Reset)
Drop Shadow	Technique: Consoth	ew Style
Inner Shadow	Depth:	Provine
Outer Glow) i ie <u>r</u> iew
Inner Glow	Size: 3 px	
🗹 Bevel and Emboss	Soften:	
Contour	chalter	
Texture	Angle:	
Satin	B0 ■ Use <u>G</u> lobal Light	
Color Overlay	Altitude: 32 °	
Gradient Overlay	Gloss Contour:	
Pattern Overlay		
🗌 Stroke	Highlight Mode: Overlay	
	Opacity: 78%	
	Shadow Mode: Multiply	
	Opa <u>c</u> ity: 42 %	

Verloopbedekking:

	Layer Style	6
Styles	Gradient Overlay Gradient	ок
Blending Options: Default	Blend Mode: Normal	Reset
Drop Shadow	Ogacity: 100 %	New Style
Inner Shadow	Gradient:	Preview
Outer Glow	Style: Linear Align with Layer	
Inner Glow		1000
Sevel and Emboss	Angle:	
Contour	<u>S</u> cale: 100 %	
Texture		
Satin		
Color Overlay		
🖬 Gradient Overlay	#1f2123 #7	37980
Pattern Overlay		
🖂 Stroke	Stops	
	Opacity: % Location: %	elete
		1.1.

Resultaat :

		Adobe Promotop (51) Extension	- 11 Plant part (\$ 150% reas. 458-8	60 C		000
T + 38 (number 1996)	pest file gradues per groom	99 10 4.0v 10 8 10 8		Gir Weisser*	(term of these density from)	8
1						3
ヘノスあ						
			C	C		U
(18) (18)						
8.0 d						
						18
3	w 1499 (6.59 🔹 🔹) - 1					

5) Nieuwe laag boven vorige laag, voeg de laag samen met de tekstlaag zodat de laagstijlen op de laag zelf staan en de tekst een pixellaag wordt.

Schaduw toevoegen onder de letters. Nieuwe laag: kleine ovalen selectie maken, vullen met zwart. Deselecteren (Ctrl+D).

Gaussiaans vervagen, klik Ctrl+F (laatst gebruikte filter wordt herhaald).



6) Ook Filter > Vervagen > Bewegingsonscherpte toevoegen :





7) Dupliceer deze schaduwlaag (Ctrl+J) zoveel keren als er letters zijn en plaats de schaduwen onder elke letter.



8) Ok, terug naar de tekstlaag voor het verplaatsingseffect. Volgende selectie maken met Veelhoeklasso.



9) Klik Ctrl+Shift+J om geselecteerde deel op een nieuwe laag te plaatsen. Verplaatsgereedschap gebruiken om de nieuwe laag een beetje te verplaatsen.



10) Herhaal dit enkele keren.



11) Voeg nog een Robot toe die de tekst wegduwt. Pas grootte en plaats aan van de Robot.



12) Voeg nog schaduw toe onder de "Robot" laag. Nieuwe laag onder laag "robot", kleine selectie maken, vul met zwart. Deselecteer. Geef Gaussiaanse vervaging.



13) Schaduw nog wat uitwrijven met Natte vinger : penseel = 10px, Modus = Normaal ; Sterkte = 33%. Maak het zo realistisch mogelijk.



14) Ook schaduw toevoegen onder andere been, werk op dezelfde manier.



Klaar!

Zie eindresultaat aan het begin van deze oefening!